

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций  
Кафедра журналистики и издательского дела

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии  
и социальных коммуникаций

  
Перетятая О.С.  
« 10 » \_\_\_\_\_ 2025 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Военная журналистика

По направлению подготовки 42.03.02 Журналистика»  
(уровень бакалавриата)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс - ОФО – 2 курс (3 семестр), ЗФО – 2 курс (4 триместр)

Луганск, 2025

Рабочая программа учебной дисциплины «Военная журналистика» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика очной и заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 524 и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства Труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении Профессиональных стандартов» от 21 мая 2014 года № 339н, от 04 августа 2014 года № 535н.

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

к. филол. н., доцент кафедры журналистики и издательского дела  
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»  
Е.А. Куянцева.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры журналистики  
и издательского дела

« 9 » сентября 2025 г., протокол № 5

Заведующий кафедрой

Куянцева Е.А. Куянцева

ОДОБРЕНА на заседании Учебно-методической комиссии  
Института филологии и социальных коммуникаций

« 14 » сентября 2025 г., протокол № 5

Председатель

Сысенко А.В. Сысенко

**СОГЛАСОВАНО:**

Директор Департамента образования

Савенков В.В. Савенков  
« 15 » сентября 2025 г.

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины

### Цели изучения дисциплины:

- исследование понятий «военный корреспондент», «военная журналистика»;
- изучение системы СМИ в России, освещающие военные действия, процесс их формирования и становления;
- формирование навыков создания мультимедийного журналистского произведения в военных СМИ;
- подготовка к разработке авторских проектов в интернет - СМИ.

### Задачи:

- ориентация в основных мировых тенденциях развития системы военных СМИ (содержательных и технологических), осведомленность в области важнейших инновационных практик в этой сфере;
- углубленное знание современной технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в военных средствах массовой информации, в частности интернет-СМИ и мобильных медиа, использование ИИ;
- способность создавать необходимые журналистские материалы в соответствии с принятыми содержательными и технологическими стандартами;
- способность принять квалифицированное участие в производственно-технологическом процессе выхода медиапродукта в публичное пространство.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Военная журналистика» относится к части обязательной части дисциплин учебного плана, к блоку «**Основы журналистской деятельности**» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» (уровень бакалавриата), индекс дисциплины Б1.О.32.03.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики и издательского дела.

Теоретическим базисом для освоения дисциплины служат знания, полученные студентами в процессе изучения курсов «Введение в специальность», «Профессиональная этика журналиста», «Основы журналистской деятельности (информационные жанры)». Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплин «Практикум по профессиональной деятельности», «Техника и технология СМИ», «Практика (ознакомительная, редакционная, профессиональная)».

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Профессиональные		
ПК-1. Способен выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему ПК-1.2 Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения ПК-1.3 Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников ПК-1.4 Проверяет достоверность полученной	<b>Знать:</b> основные принципы формирования системы зарубежных средств массовой информации, иметь представление о современном состоянии системы СМИ Запада, с точки зрения ее структуры, организационных форм (транснациональные конгломераты, национальные медиа-холдинги, издательские группы, различные формы организации телевидения, крупнейшие информагентства и т.п.); главные, отличительные черты

	<p>информации, разграничивает факты и мнения</p> <p>ПК-1.5 Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта</p> <p>ПК-1.6 Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы</p> <p>ПК-1.7 Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа</p>	<p>различных средств массовой информации (пресса, телевидение, радиовещание, информационные агентства, интернет-СМИ, мобильные медиа), типов и видов СМИ, существующих на информационных рынках, их базовые типологические признаки; функции, аудиторию, принципы формирования содержания (контента), методы корреспондентской работы за рубежом;</p> <p><b>Уметь:</b> использовать полученные знания в коллективной и индивидуальной журналистской работе; определять специфику средства массовой информации, его вида и типа; использовать полученные знания в коллективной и индивидуальной журналистской работе; соблюдать принципы редакционной политики.</p> <p><b>Владеть:</b> системным подходом и основанным на нем методом типологического анализа зарубежных СМИ и зарубежных информационных потоков в практической работе журналиста, строить её; навыками написания и редактирования материалов разных жанров; структурным, компаративным историческим анализом публицистических, исследовательских текстов международной проблематики.</p>
--	--	--

#### 4. Структура и содержание учебной дисциплины

##### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов /зач. ед.	
	Очная форма	Заочная форма
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>72 / 2</b>	<b>72/2</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов), в том числе:</b>	<b>24</b>	<b>8</b>
Лекции	12	4
Семинарские занятия	-	
Практические занятия	12	4
Лабораторные работы	-	
Курсовая работа / курсовой проект	-	

Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	4	4
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	44	60
Форма аттестации	зачет	зачет

#### 4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. История военной журналистики.

Тема 2. Смысловая парадигма военной журналистики.

Тема 3. Этико-правовые коллизии в работе военного журналиста.

Тема 4. Военный корреспондент: личная и профессиональная культура.

Тема 5. Освещение военных событий в СМИ.

Тема 6. Актуальные проблемы современной военной журналистики.

#### 4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
3 семестр / 4 триместр			
1	История военной журналистики	2	2
2	Смысловая парадигма военной журналистики	4	
3	Этико-правовые коллизии в работе военного журналиста	2	2
4	Военный корреспондент: личная и профессиональная культура	2	
5.	Освещение военных событий в СМИ	2	
	Итого	12	4

#### 4.4. Практические занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
3 семестр / 4 триместр			
1	История военной журналистики	4	
2	Смысловая парадигма военной журналистики	2	2
3	Этико-правовые коллизии в работе военного журналиста	2	
4	Военный корреспондент: личная и профессиональная культура	2	2
5	Освещение военных событий в СМИ	2	
Итого:		12	4

#### 4.5. Лабораторные работы – учебным планом не предусмотрены.

#### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название раздела/темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
3 семестр / 4 триместр				
1	История военной журналистики	конспектирование первоисточников	12	15

2	Смысловая парадигма военной журналистики	примеры в современной медиасфере	10	15
3	Актуальные проблемы современной военной журналистики	конспектирование определений	10	15
4	Военный корреспондент: личная и профессиональная культура	анализ одного любого информационного продукта на предмет аудиторной специализации (по заданному плану)	12	15
<b>Итого:</b>			<b>44</b>	<b>60</b>

#### **4.7. Курсовые работы** - учебным планом не предусмотрены.

### **5. Методическое обеспечение, образовательные технологии**

Преподавание дисциплины осуществляется с применением таких видов образовательных технологий: использование всех доступных медиаресурсов во время лекционных занятий, а также при подготовке к практическим занятиям и при выполнении самостоятельной работы (подготовка докладов-презентаций, реферативных докладов, работа в составе творческих групп).

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

**Лекция:** лекционный материал по дисциплине «Система СМИ» предполагает использование наглядных материалов в виде компьютерных презентаций, предоставление студентам электронных версий опорных лекций по всем разделам курса. Лекционный материал организуется с использованием таких педагогических технологий, как обучение на основе опыта и междисциплинарное обучение, которые позволяют активизировать познавательные способности слушателей и мотивировать их к самостоятельной работе. Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция-анализ ситуаций.

**Практические занятия:** во время занятий студентам предлагается обсуждение по проблемным вопросам, а также решение тестовых заданий. Предполагается выступления студентов с докладами. При подготовке такого доклада студенты обращаются к учебной и справочной литературе. Практические занятия: тематические семинары, проблемные семинары, «круглые столы», формы «коллективной мыслительной деятельности» и анализа проблемных ситуаций.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

1. Выработка навыков восприятия и анализа исторической, культурологической литературы.

2. Формирование навыков исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности понимания этических и культурологических понятий и категорий.

3. Развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу.

4. Развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении дисциплины.

Выполнение самостоятельной письменной работы предполагает постоянный контакт с преподавателем в виде консультаций.

**Самостоятельная работа:** обязательная самостоятельная работа студента по заданию преподавателя, выполняемая во внеаудиторное время, индивидуальная самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, просмотр

документальных, научно-образовательных и художественных фильмов с последующим обсуждением и анализом.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации, помощь в выполнении программы) и индивидуальную работу студента, выполняемую в том числе в компьютерном классе с выходом в Интернет и читальных залах университета.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с конспектом занятия (обработка текста);
- работа над учебным материалом учебника;
- творческая работа;
- поиск информации в сети «Интернет» и литературе;
- подготовка к сдаче зачета.

Проблемное обучение: для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Дисциплина обеспечена: информационной техникой, литературой, необходимым оборудованием для проведения практических занятий.

#### **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины**

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Военная журналистика» производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: опрос, промежуточные срезы, подготовка докладов и рефератов, контрольная работа, зачет. Критерии оценки учитывают результаты посещаемости лекций, выполнения практических заданий, выполнения контрольной работы, итоги выполнения заданий самостоятельной работы. Это позволяет создать объективную картину освоения студентами дисциплины и учитывается на зачете.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачета, включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики, выполнением практических заданий.

#### **Система оценивания учебных достижений студентов очной формы обучения**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество баллов</b>
<b>3 семестр</b>	
Ответы на практических занятиях	35
Контрольно-модульная работа	20
Самостоятельная работа	15
Зачетная работа	30
<b>Всего за год:</b>	<b>100</b>

#### **Система оценивания учебных достижений студентов заочной формы обучения**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество баллов</b>
<b>4 триместр</b>	
Ответы на практических занятиях	35
Контрольно-модульная работа	20
Самостоятельная работа	15
Зачетная работа	30
<b>Всего за год:</b>	<b>100</b>

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная система	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо	



		значимому повышению качества выполнения учебных заданий	
--	--	---	--

## **7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины**

### **а) основная литература:**

1. Ворошилов В.В. Журналистика: Базовый курс: Учебник / В.В. Ворошилов. – 5-е изд. – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2004. – 704 с. (б-ка ЛНУ)
2. ЭБС «Лань» <http://www.e.lanbook.com/>
3. Маркина Ю. В. Зарубежные СМИ сегодня: крупнейшие корпорации и монополистические объединения: Учебное пособие / Ю. В. Маркина. - Москва : ИНФРАМ. - 2022.

### **б) дополнительная литература:**

1. Адамьянц Г. З., Шилова В. А. Телевидение – телезритель: Возможно ли взаимопонимание? // Мир психологии. – 2001. – № 3. – С. 173 –186.
2. Болотова Л. Д. Отечественное радиовещание в начале XXI века: новые реалии и старые проблемы // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. – 2004. – № 2. – С. 6 –21.
3. Колыванов Е. В. Тенденции развития общественного телевидения в Европе // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. – 2006. – № 6. – С. 73–79.
4. Уразова С. Л. Reality TV в России. Первый опыт телеклонирования // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. – 2003. – № 3. – С. 63 –87.

### **в) Интернет-ресурсы:**

1. Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru>.
2. Российское образование: федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
3. Google Академия. – Режим доступа: <http://scholar.google.ru>.
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru>.
5. Электронная библиотека Twirpx. – Режим доступа: <http://www.twirpx.com>.

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран).

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google», «Chrome»); программы, демонстрации видеоматериалов (например, проигрыватель «WindowsMediaPlayer»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «MicrosoftPowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-

образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

## 9. Лист дополнений и изменений

5. Учет дополнений и изменений					
№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				заведующий кафедрой Куянцева Е.А.	Директор Перетятая О.С.